Bu Sayı BEDAVA DOLMAKALEM HEDİYELİDİR

AÇA

10 KURUŞ

SAYI 1

O gün Nepalin küçük şehirlerinden birinde büyük bir heyecan hüküm sürüyordu. Uzaklardan gelmiş bir Avrupalı kafilesi şehrin arkasındaki yüksek dağlara tırmanacaktı. Bu iş için birkaç yerli tutacaklardı. Her gittikleri yerden etraflarını meraklı bir kalabalık çeviriyordu. Bu kalabalığın arasında çocukluk devrinden kurtulup delikanlılık çağına girecek yaşta esmer, sevimli bir çocuk vardı: Yelin!

Avrupalılar onu görünce:

— Sen çevik bir çocuğa benziyorsun. Benimle beraber gelmek ister misin? dedi.

Yelin sevinçle kabul etti.

Kafile Parvayi - Safaji dağına çıkacaktı. Bu dağ sekiz bin yüz elli yedi metre yüksekliğindeydi. Geçit yerleri çok azdı ve birçok yerlerde sarp kayaların kenarından, bir tarafında derin uçurumlar bulunan daracık patikalardan geçmek icap edecekti. Bazı yerlerde ise kayaların üzerinden tırmanılacaktı.

Daha önce tespit edilen günde, erkenden yola çıktılar. Kafile birkaç kısma ayrılmıştı. Dağda, muhtelif yüksekliklerde kamplar kuracaklardı. Önce kesif bir sedir ormanından geçtiler. Sonra yavaş yavaş daha yukarılara çıkmağa başladılar.

Böylece üç gün ara sıra mola vererek ilerlediler ve birinci kampı kurdular. Yüksekte hava soğuktu. Fakat Yelin hiç üşümüyordu. Etrafaki vahşi fakat son derece güzel manzara çocuğu oyalıyordu. Bundan başka içinde gayet mühim bir iş başardığına dair bir his vardı. Zira sırtındaki çantada kafile reisinin notları vardı. Yelin uzun boylu, sarışın adamın ufacık kâğıt parçalarına incecik bir yazıyla neler yazdığını çok merak ediyordu. Konakladıkları yerlerde derhal portatif bir masa kuruluyor ve kafile reisi küçücük kâğıtları yazıyla doldurmağa başlıyordu. Yelin sessizce yanında duruyor, kalemin hareketine dikkat ediyordu. Bu kargacık burgacık şekillerin mânası neydi bilmiyordu. Fakat bunların çok mühim olduğunu biliyordu. Çünkü beyaz adam ona defalarca:

— Bak, Yelin. Senin okuyup yazman yok. Ama bu yaprakları yalnız sana emanet ediyorum. Başkasına değil. Çünkü sen temiz ve cesur bir çocuksun demiş ve şefkatle yüzüne bakarak saçlarını okşamıştı.

Bu Yelinin kalbini gururla doldurmuştu.

Son kampı kurdukları vakit yalnız dört kişi kalmışlardı. İki Avrupalı ve bir de Yelinle Nohin adındaki yerli arkadaşı. Diğerleri daha aşağıdaki kamplarda kalmışlardı. Dağın tepesine ulaşmak için daha bin üç yüz metre vardı. Son kampta tam üç hafta kaldılar. Bu üç haftayı hep ölümle pençeleşerek geçirdiler. Bir taraftan sıhhatlerini korumak için ellerinden geleni yapıyor öte taraftan şiddetli rüzgârların çadırlarını uçurmaması için tedbirler alıyorlardı. Kafile reisi günden güne zayıflıyordu. Rengi sapsarı kesilmişti. Buna rağmen geri dönmeğe hiç niyeti yoktu.

— Hele bir tipi dinsin ondan sonra yolculuğa devam ederiz, diyordu.

Bir gün tipi dindi ve dağların gümüş zirvesi altında güneşin soluk ışıkları belirdi. Kafile reisi yola koyulmağa karar verdi. Yelin kendisini de almaları için pek çok yalvardı. Fakat kafile reisi :

— Siz çadırları muhafaza edin, dedi.

İki Avrupalı, dibinde geniş bir buzul bulunan uçurumun sol kenarındaki sarp kayanın üzerinden ipler vasıtasile daha yukarılara tırmanacaklardı. Çocuklarla neşe içinde vedalaştılar. Yelinle Nohin çadırlarda tek başlarına kalmışlardı. Bu şekilde dört gün dört gece beklediler. Üçüncü günü müthiş bir kar fırtınası başlamıştı. Yelin:

— Acaba yukardakiler ne yapıyorlar? diye düşünüyor Avrupalı Bilginlerin ölümün tuzağına düştüklerini üzülerek seziyordu. Onların yardımına koşmak, hiç değilse defterin son sayfalarını kurtarmak için hayatını fedaya hazırdı.

Nihayet fırtına biraz hafifledi. Yelin geri dönmek için sabırsızlanan arkadaşını çadırların bulunduğu yerde bırakarak tek başına dağa tırmanmağa koyuldu.

Kayalara tırmanmak çok güç bir şeydi. İkide birde ayakları kayıyor, iplere sarılmış elleri tutuluyor, sırtı karıncalanıyordu. Üstelik etraftaki beyazlıktan gözleri de yaşarmağa başlamıştı. Fakat Yelin bütün bunlara göğüs gerdi. Nihayet kafile reisinin bulunduğu noktaya vardı. Sarışın adamın yalnız çivili ayakkabılarının altı meydandaydı. Kendisi bir kar yığınına saplanmış ve ölmüştü. Yelin karları açtı. Beyaz adamın yüzüne bakmadan ceketinin ceplerini yokladı,, not defterini buldu.

Çadırın yanına geldiği zaman Nohinin yerde yattığını gördü. Arkadaşı kımıldamıyordu. Bunun üzerine Yelin onu sandıkların tahtalarını sökerek yaptığı kızağa bağladı. Çadırları söktü. Götüremeyeceği eşyaları gömdü. Yanına yiyecek aldı ve nihayet şehre dönmek için yola koyuldu.

★

Üç ay sonra Comerlingteki İngiliz ileri karakoluna elbiseleri param parça olmuş vücudu zayıf ve mecalsiz bir delikanlıyaklaştı. Konuşacak hali kalmamıştı. Yalnız elinde bir paket vardı. Paketi dışarıda nöbet bekleyen askerlere uzattı. Sonra merdivenlerin üzerine yığıldı. Çocuğu kucaklayıp içeri götürdüler. Sonradan Nohinin yolda öldüğü ve Yelinin onu bir kar yığınına gömdüğü anlaşıldı. Parval—Savaji dağına çıkan kafile reisi tarafından kaleme alınmış son derece mühim notlar böylece okuma yazma bilmeyen fakat ilme hürmeti olan kahraman bir çocuk tarafından kurtarılmıştı.

ACAR Çocuk Gazetesi
SAYI : 1 15/ŞUBAT/1952
Sahibi ve yazı işlerini idare eden
FARUK RIZA GÜLOĞUL
İdare yeri: Çağaloğlu yokuşu
No :3 — İSTANBUL
ANIL MATBAASI

ALTIN UĞRUNDA

Rab küreğine yaslanarak derinen sularına doğru baktı. Sular ormanın kenarındaki kulübelerinin kapısına doğru yayılıyordu. Kulübe yakınındaki ufak göle akan derenin sularını toprak bir setle kesmişti. Yaptığı minicik baraj derenin sularını tutuyordu. Yolu kesilen derenin suları yavaş yavaş kütüklerden yapılmış kulübenin etrafını kuşatıyordu. Bir kaç dakika sonra kulübe gittikçe büyüyüp yayılan bir gölün orta yerinde kalmış olacaktı.

Rab başını kaldırıp kulübenin damına baktı. Kara söğüt kütük ve yaprakları ile yapılarak üstü çimle örtülmüş damın kundakla tutuşma - sı hemen hemen imkânsızdı. Kalın kütüklerden yapılmış duvarları da ancak alttan kundaklamak suretile tutuşturmak mümkündü. Ellerinde bulunan altın tozlarını almak için hazırlanan kızıl derililer de bu işi zor yaparlardı..

On sekiz yaşında, Kanadanın ıssız kuzey bölgelerinden birinde tek başına bulunan Rab içinde en ufak bir korku bile duymuyordu Halbuki onun yerinde başka biri olsa şaşırıp kalırdı. Bir gün evvel kanlı kızıl derili haydutlardan Sam çalılar içinde kendisini pusuya düşürüp kafasını bir sopa ile parçalamağa kalkışmıştı. Sam onu derede altın tozu elerken öldürmeğe çalışmıştı.

Rab'ın d i n l e n m e k için kulübeye girdiği bir sırada yerliler sökün ettiler İçlerinden birisi sürüne sürüne kulübeye sokuldu.

Rab «Tam zamanıdır» diye düşünerek kulübenin duvarına bağladığı bir teli çekti.

Birden suni gölün orta yerinde çamur ve sular kaynadı. Bir fışkırma sesi kulübeyi temellerine kadar sarstı. Barajdan boşanan sel kızıl deriliyi yere yıktı. Fakat bu uzun sürmedi. Üç saniye sonra herif kızıl derili diliyle naralar atarak suların içinden kaçarak gözden kayboldu

Fakat o kaçarken ağaçlar içinden ikinci bir silâh sesi duyuldu. Ormana gizlenmiş başka haydutlar kaçan arkadaşlarını himayeye çalışıyorlardı. Müthiş bir kurşun kulübenin damını delip geçti.

Rab kendi kendisine mırıldandı:

— Bu Samın tüfeğinin sesi. Ama o benim yerli mamulatı mayın tarlamı aşamaz. Başka bir tuzak kurup kurmadığımı da bilmiyor. Sonra yakında babamın geleceğinden de habersiz.

Tam o anda uzaklardan gelen bir uçağın uğultusu duyuldu. Rab o ha valide her kesin çok iyi tanıdığı uğultuyu bir anda tanımıştı Babasının uçağı.....

Birden Rabın içine bir korku düştü. Babası göle inip uçağı kulübeye doğru sürecekti. Sam ise pusuda kendisini belli etmeden onun kulübeye kadar gelmesine müsaade edecek, sonra çalılar içinden ateş açıp babasını vuracaktı. Ah, babasına kendisini bekleyen tehlikeyi bir haber verebilse.....

Sürüne sürüne ayağa kalktı. Ufak demir sobanın içine yongaparçaları doldurdu onun üzerine tavandaki fenerden gaz döktü. Sonra da bir kibritle yongalara ateş verdi. Alev odunları iyice sardıktan sonra duman yapacak cinsten eline ne geçtiyse sobaya tıkmağa başladı.

Dışarıda muhakkak borudan siyah dumanlar yükselmekteydi

Rab anahtarı kapadı. Dumanlar odayı doldurmağa başladı. Sonra iki saniye anahtarı tekrar açtı. Tekrar kapadı — Tekrar açtı—terkrar kapadı. Çıkan dumanlar kilometrelerce mesafeden görülebilirdi. Rab, mors alfabesiyle babasına tehlikeyi bildirmişti. Yerliler durmadan ateş ediyorlardı..

Artık burada durulamazdı. Rab kulübenin zemin tahtalarından ikisini yerinden söktü. Derin bir nefes alıp kulübenin altındaki sulara daldı.

Yarı yüzerek, yarı emekleyerek suların altından baraja doğru ilerledi Derenin kanalı onu kızıl derililerin gözlerinden saklıyordu. Barajın yanına gelince nefes almak için başını sudan dışarı çıkardı..... Uçak sahile yakın bir yerde göle inmişti.

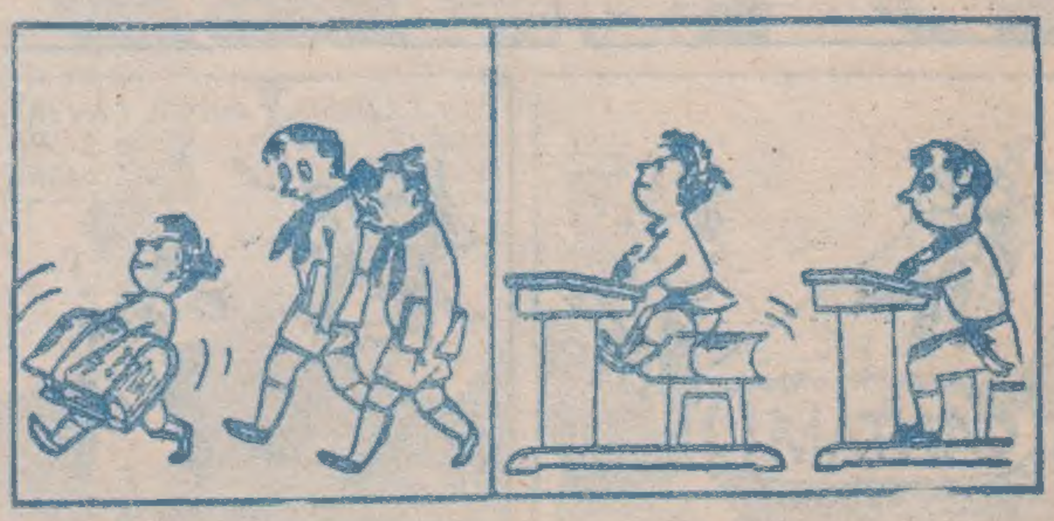
Uçağa doğru koşarken başının üzerinden uçuşankurşunlar barajın çamurlarını havaya fırlatıyorlardı. Sonra Rab yine suya daldı. Uçağa doğru bütün kuvvetiyle yüzmeğe başladı. Ceplerine doldurmuş olduğu altın torbaları kendisini gölün dibine doğru çekiyordu. Canını dişine takarak su yüzünde kalmağa çalıştı.....

Kuvvetli bir el yakasından yakaladı. Sendeleyerek uçağın içine tırmandı. Motör uğuldadı, yıldırım gibi durgun suların üzerinden kaydı. Sonra göklere yükseldiler.....

Rab iki torba altını babasının kucağına bıraktı..... Motorun sesini bastıran bir sesle bağırdı.: «Gizli delikteki iki torbayı da kurtardım. Şimdi o istediğimiz ikinci uçağı da alabiliriz, Baba»

Rabın babası oğluna dönüp gülümsedi.

— Pek âlâ Ortak, dedi. Nasıl istersen öyle olsun. onu da sen kullanırsın.

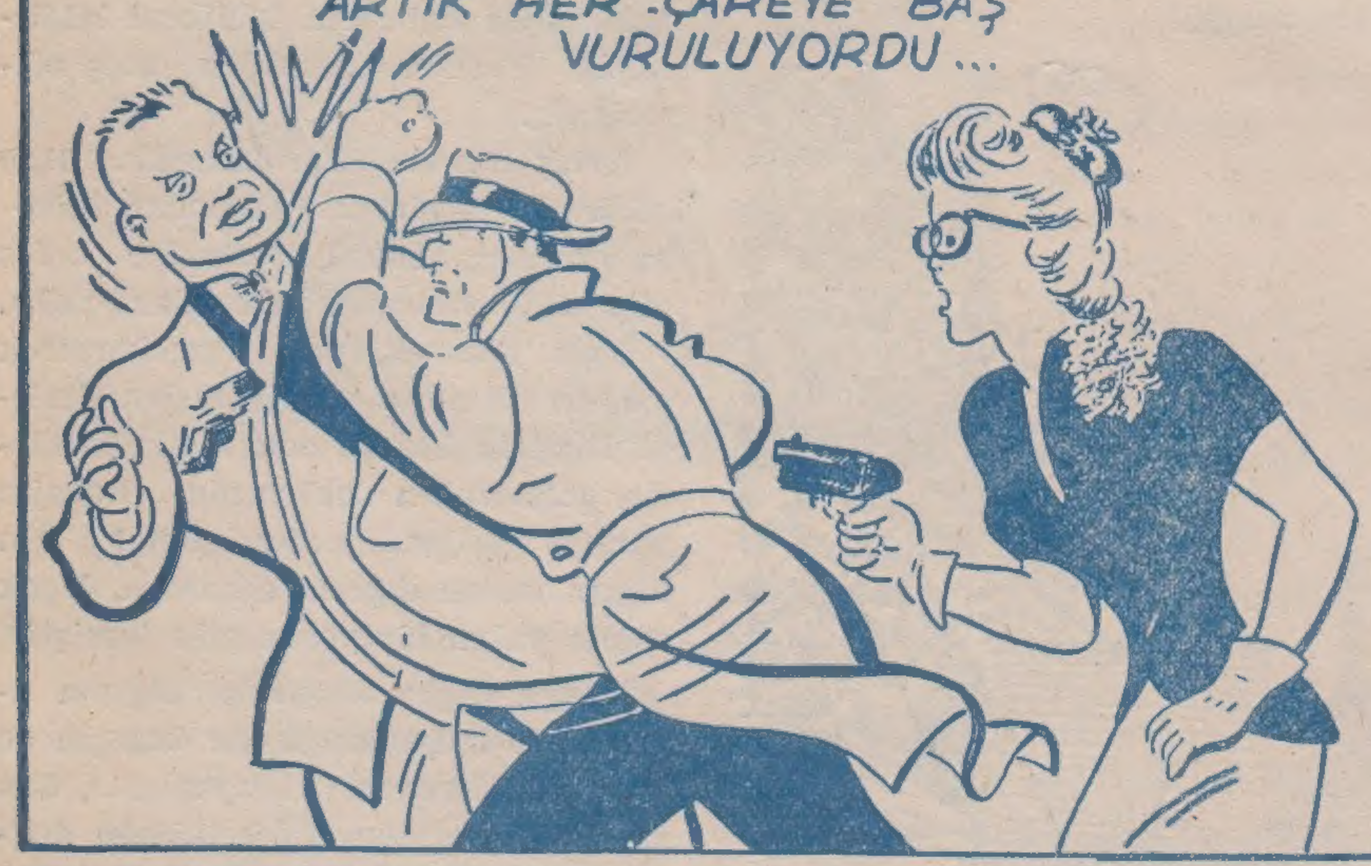


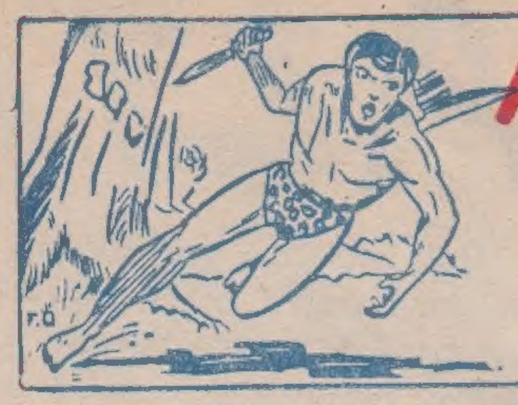
MEĞER NİÇİN MİŞ?

DİK TRASİ

GANGSTERLER PEŞİNDE

ACAR ÇOCUKLARIN KURDUĞU HAKSEVERLER ÇETESİNİN ÇOCUK HIRSIZLARİLE YAPTIKLARI MÜCADELE AMANSIZ BİR HÂL ALMIŞTI.. ARTIK HER ÇAREYE BAŞ VURULUYORDU...



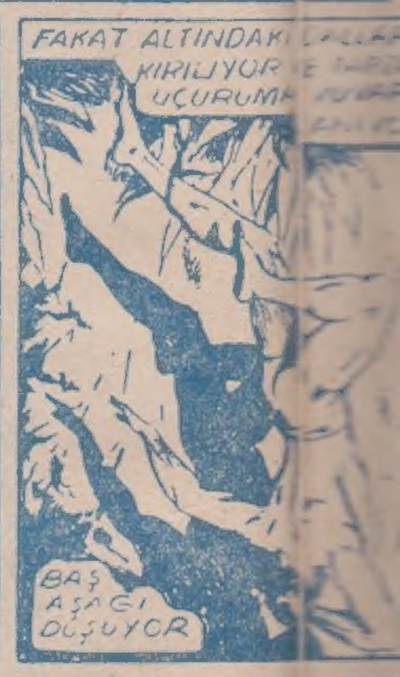


Tar

ARSLAN A

TARZAN

AFRİKANIN ORTASINDA VAHŞİ ORMANLARDA KORKUNÇ HAYVANLAR VARDIR ORAYA HİÇBİR İNSAN YAKLAŞAMAZ YALNIZ KORKUSUZ TARZAN ORADA YAŞAR



BEDAVA DOLM

Veriyoruz. 7 nci say

Bu hafta kalem alac
7 nci sayfam

SAATLİ BİLMECE KUPONU	DOLMA KALE KUPONU

Tarzan

...RSLAN ADAMA KARŞI

...AM-TAM...

TARZAN DOLAŞIRKEN TAM. TAM ..SESLERİ DUYUYOR VE TEHLİKEDE OLANLARA YARDIMA KOŞUYOR

...ELTİNDAKİ ...DALLAR ...RİLİYOR ...E TARZAN ...UÇURUMA ...YUVAR... ...ANIYOR!

YABANCI İNSANLAR TARZAN'IN NASIL DUŞTUGUNU SEYREDİYOR

BU ADAM KENDİNE GE LİNCE ONU OLDURELİM BİZİM BURAYA GELDİGİMİ ZI ANLA MASIN!

BU ADAM ÇOK KUVVETLİ GORUNÜYOR, HEM BELKİ DE BİZE DUŞ- MAN DE GİL- DİR

BU ...ADAM ORMANLARIN HAKİMİ ...IMİŞ. HAYVANLARIN DILINDEN ANLARMIŞ!

YANİ SENCE BU ADAM TARZANMI?

...OLMA KALEM

...nci sayfaya bakınız.

...m alacakların listesi ...yfamızdadır.

...OLMA KALEM KUPONU

BİSİKLET BİLMECESİ KUPONU No: 1

BAYTEKİN

ORANO ŞEYTANLARI

MONGO CUMHURBAŞKANI BAYTEKİN İLE DR. ZARKOV MONGO ORDUSUNU TEF- TİŞ EDİYORLAR.

ANSIZIN TEPKİLİ OTO- MOBİLLERİNİN RAD- YOSUNDA BİR SES DUYULUYOR: SAYIN BAŞKAN SÜRATLE MERKE- ZE GELİN, ÇA- BUK OLUN

BAYTEKİN: ÇABUK DİYOR. TEPKİLİ OTOMO BİL GEÇİT MEY- DANINDAN AY- RILARAK MER- KEZE HARAKET EDİYOR.

MERKEZ HARAKET DAİRESİNDE BİR SUBAY BAYTEKİNE TELEVİZÖRÜ GÖSTERİYOR: TELEVİZÖRDE İKİ YABANCI HAVA GEMİSİ GÖRÜNÜ- YOR. SUBAY: ONLARI BİR SAAT ÖNCE GÖRDÜK » DİYOR.

BAYTEKİN TELEVİZÖRE YAKLAŞIP A- VARLIYOR. SONRA: BUNLAR ESKİ AL- MAN V-2 LERİ, YALNIZ ONLARDAN DAHA MÜKEMMEL. DURUN! BİRİSİ ROTASINI DEGİŞTİRİYOR. ONLAR SEYRETTİKLERİ ES- NADA: SON... VAR

SUBİ

TARİHİ ROMAN

FİRAUNLARA MEYDAN OKUYAN TÜRK ÇOCUĞU

Menfis şehrinin kuzey kapısı bir mahşer halinin almıştı Kadın, erkek, çoluk çocuk binlerce halk coşkun deniz dalgaları gibi kaynaşiyor; kendilerini dağıtmağa çalışan eli kırbaçlı saray muhafızlarının önünden kaçmağa cabalıyordu..... Arada sırada şaklayan bir kırbaç sesiyle acı bir feryat kulakları tırmalamaktaydı. Feryatlar bir birini takip ediyor ve her feryadda bir fellah yerlere yuvarlanıyordu.

Saray muhafızları kırbaçla yol açıyorlardı. O gün Mısır Fraunu Ramses büyük bir kalabalıkla şehrin dışına çıkmış, aylardan beri beklediği bir misafirini karşılamak istemişti.

Saatlerce vahalarda, gölgeliklerde kum çöllerini gözleyen Fraun nihayet ümidini keserek şehre dönüyordu.

Fraun'un şehre döndüğünü haber alan halk ise yollara dökülmüştü. Tanrının oğlu olarak bildikleri Ram sese karşı kalplerinde büyük bir bağlılık vardı. Lâkin Fraun bugün neş'esizdi. Kızgın kum çöllerini gözlemekten canı sıkılmıştı. Uzaklara gönderdiği atlılardan da bir haber alamamıştı.

İşte bu can sıkıntısı ile halkın gösterisini hoş görmemiş, muhafız - lara halkı dağıtmalarını emretmişti.

Fraunun emriydi bu..... Bir anda kırbaçlar şaklamağa, feryatlar kulakları yırtmağa başlamıştı.

Tam bu surada; bu binlerce insanın gürültüsünü müthiş nal sesleri bastırdı. Göz açıp kapayacak kadar kısa bir zaman içinde kum çöllerinden esen bu fırtına şehrin kapısına yaklaştı.

Kaçanlar durdular. Kovalıyanlar bir anda geri döndüler. Bütün başlar gelenlere çevrildi. Fraun Ramses bile kurumla oturduğu yaldızlı tahtırvanında abdal abdal etrafına bakınmağa başladı

Yalınkılıç bir atlı gurubu halkla muhafızlar arasına girmiş, şehrin kapısını doldurmuştu. Az önce kulakları tırmalayan gürültülerden eser kalmamıştı. Koca meydanda çıt bile duyulmuyordu.

Bir kaç dakika süren bu sessizliği Fraun'un ince ve titrek sesi bozdu. Kendi adamlarının çokluğuna, gelenlerin azlığına bakarak cesareti artan Fraun yerinde doğrularak Saray Nâzırını yanına çağırdı ve:

— Git bu atlılara sor. Kimdirler? Ne cesaretle yolumun üstüne çıkıyorlar. Eğer Mısırlı iseler kafalarını kopar. Yabancı iseler hepsini esir pazarına gönder .

Diye emretti.

Saray Nâzırı bu kat'i emir üzerine atını çalımlı bir yürüyüşle yabancıların üzerine sürdü. Atlıların başında bulunan yakışıklı delikanlıya yaklaştı:

— Bana bak delikanlı! diye bağırdı. Kimsin, yolumuzu ne cesaretle kesiyorsun?

Yakışıklı delikanlı zeki gözlerle bir zaman nâzırı süzdü, sonra atını ökçeliyerek Nâzıra biraz daha yaklaştı. Sert bir sesle:

— Evvelâ sen kim olduğunu söyle! diye çıkıştı.

O zamana kadar yalnız Fraundan azar işitmeğe alışmış Saray Nâzırı körpe bir delikanlının kendisini azarladığını duyunca küplere bindi. Heme elini kılıcına attı:

— Kim olduğumu sana şimdi gösteririm, köpek. Diyerek enli kılıcını havaya kaldırdı. Fakat kılıcı indirmeğe vakit bulamadan yüzünde müthiş bir tokat şakladı. Arkasından da demir vücutlu saray nazırının «Ah.....» diye bağırarak atından yuvarlandığı görüldü.

Bütün gözler yuvalarından fırladı. Fraun Ramses yerinde doğruldu, dikkatle genç adama baktı. E - vet..... Bu genç kendisine yabancı gelmiyordu. Düşündü, iki yıl kadar evvel bu genci bir kaç defa gördüğünü hatırladı. o zaman ellerini gençe uzatarak:

— Dur..... Delikanlı..... Ben Mısır Fraunu Ramsesim..... Sen kimsin? diye bağırdı.

Nazırı tokatlıyan genç bu sözleri duyar duymaz hemen atından indi. Sert adımlarla Fraunun önüne kadar geldi, sonra dizini beş defa yere vurarak Fraunu selâmladı ve:

— Aziz Fraun Ramses..... Ben Eti prensi Subiyim. Babam barışı imzalamak üzere beni size gönderdi, iki aydır yolda idik. Dedi.

Gelecek sayıda : Subi Nasıl zehirlenecekti?

(Sonu var)

BİL-BUL-EĞLEN

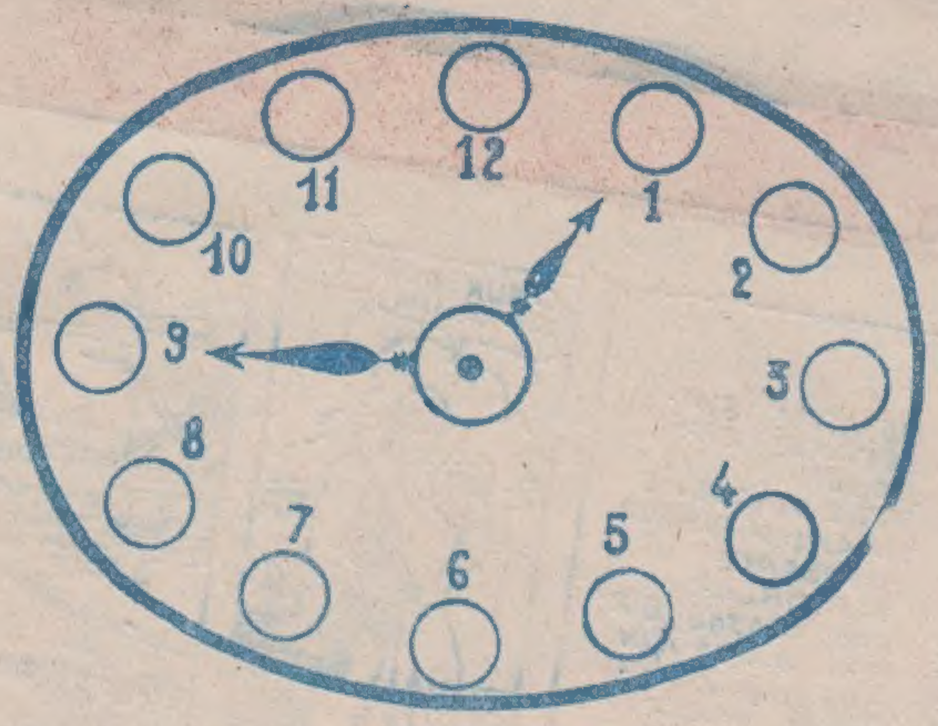
Bisiklet Bilmecesi

Aşağıda resmini gördüğünüz hayvanı tanımadınızsa hemen sorup öğrenin. Böylelikle hem bilginizi arttırmış hem de bir Bisiklet kazanmak fırsatını elde etmiş olursunuz.

Bu sayfada böyle 10 resim daha neşredeceğiz. Resimler tamamlandıktan sonra cevaplar orta sayfamızdaki Bisiklet bilmecesi kuponları ile beraber idaremize gönderilecektir.

Doğru cevap verenler arasında çekilecek kur'ada birinciye büyük bir bisiklet hediye edilecektir. Bakalım kim kazanacak?

Bu nedir?



Saatli Bilmece

Size yep yeni ve güzel bir bilmece sunuyoruz. Bunun hediyesi güzel bir kol saatidir.

Saat resmini bir kâğıda çiziniz, soruların cevaplarını yerlerine yazarak — Orta sayfadaki kuponla bir likte hemen bize gönderiniz.

Doğru çözenler arasında çekeceğimiz kur'ada birinci gelene bir kol saati hediye edilecektir. Cevaplar ay sonuna kadar gönderilmelidir. Kur'a neticesi 4 ncu sayımızda ilân edilecektir.

BİLMECENİN SORULARI

1—6 yı 25 geçe: ırmağın ilk hecesi, 2 — 3 ü 20 geçe: bir nota; 3 — 8 e 25 kala: hayvanların çocuğun gıdası, 4 — 1 i 10 geçe: balıkçıların balık tutma vasıtası, 5 — 12 ye 10 kala: bir nota, 6 — 4 e 5 kala: asmaktan emir, 7 — 9 a 20 kala: ordu'nun yarısı:

Bilmece nasıl çözülecek:

Gördüğünüz saat şeklinin içindeki yuvarlaklardan her birine 7 den başlayarak yukarı doğru öyle birer harf koyunuz ki okunduğu zaman Türkiyenin bir engebesi meydana çıksın. Bunu çözmek için yukarıdaki engebe kelimesinin muhtelif heceleri saat ayarlarile gösterilmiştir. Saat ayarının karşılığı olan kelime ve heceleri yerlerine koyup bilmeceyi çözünüz. Misal : 4 — 1,10 balıkçıların vasıtası «AĞ» dır. Saat bire A, 2 ye Ğ koyacaksınız.

BEDAVA DOLMA KALEM VERİYORUZ

ACAR okuyucularına bir, çok kıymetli hediyeler verecektir. Bu Hediyelerin birincisi dolma kalemdir.

Devamlı okuyucularımıza sırayla vereceğimiz dolma kalemlerden almak için isim ve adresinizi okunaklı olarak bir kâğıda yazınız ve orta sayfamızdaki dolma kalem kuponu ile birlikte (Acar Çocuk gazetesi — İstanbul) adresine — ay sonuna kadar — gönderiniz. Bu hediyemiz kur'a ile değil sırayladır.

Dolma kalem alacak okuyucularımızın isimleri her hafta bu sayfada ilân edilecektir.

Bu hafta Dolma Kalem alacak Okuyucularımız

Acar yayınlarındaki kuponları kesip gönderen okuyucularımızdan aşağıda isimleri yazılı olanları idârehanemize gelerek kalemlerini alsınlar. Hediyeler cumartesi ve Çarşamba günleri dağıtılır.

Mahmut Yüksel, Üsküdar — Mustafa Sin, K. Mustafapaşa — Hayri Biricik, Edirnekapı — Fuat Akkan, Fatih — İbrahim Özbatır, Beşiktaş — Nusret Cinbalta, Beşiktaş — Engin Sansa, Ortaköy — Bilge Tekinaz, Fatih — Sungur Culdar, Cerrahpaşa — Gönül, Fatih — Sevil Özmert, Unkapanı — Nuri Çırpıcı, Balat — Vural Çabukel, Çırçır — İsmail Odabaş, Fener — Selâmi Şenocak, Fener — Yaşar Ateş, Galata — Feyzi Alçın, Beyoğlu — Zafer Emül, Beyazıt — Tamer Nemli, Aksaray — Tunç Agun, Aksaray — Orhan Seçer, Ortaköy — Murat Gültepe, Sultanahmet — Mehmet Taneri, Tophane — Leandros Karolidis, Samatya — Hacer Korçelik, Fatih

ACAR

HAFTALIK ÇOCUK GAZETESİ

KIZIL MASKE

BENGAL EYALETİNDE BİR ŞEHİR' KIZIL MASKE İLE NİŞANLISI DİYANA BERABERCE YAŞIYORLAR KIZIL MASKE BİR GÜN BİR İŞ İÇİN ORMANA DÖNMEYE KARAR VERİYOR

ÇABUK DÖNECEĞİM DİYANA

DİYANA VAKTİNİ DENİZDE GEÇİRİYOR

BÜTÜN PLAJIN GÖZLERİ ONUN ÜZERİNDE

HERKES ONA HAYRAN KALIYOR.

YARIN ... KIZIL MASKEYİ YİNE GÖRECEĞİM

FAKAT KENDİSİNİ BEKLEYEN TEHLİKELERDEN HABERİ YOK NİŞANLISININ DÖNÜŞÜNÜ BEKLİYOR...

GECE NE GÜZEL .... YA ŞU BÜYÜK ORMAN.. KİMBİLİR KIZIL MASKE NEREDE?

ANNECİĞİM.. KARDEŞİM DAVE ... EVİM NE KADAR UZAKTA KALDILAR KIZIL MASKE ONDAN NEREDE ACABA? UZAKTA KALACAĞIM.. DAHA NE KADAR

O ANDA CAMLI KAPI VURULDU. GELEN DİYANA'NIN BİR ARKADAŞIDIR

SEN MİSİN MARGA ? NE VAR ?

SENİ ALMAĞA GELDİM DİYANA!

NİÇİN BURADA YALNIZ BAŞINA OTURUYORSUN ? SALONDA BÜYÜK BİR BALO VAR.. SENİN GELECEĞİNİ DE SÖYLEDİM.

BEN GELMİYECEĞİM MARGA CANIM BU GECE DANSETMEK İSTEMİYOR.

AMMA BU DOĞRU DEĞİL, DİYANA. BARODA MİHRACESİ DE SENİ BEKLİYOR

SONU VAR

10 KURUŞ